

# UllaLasses Vals

Musik: Cornelis Vreeswijk "Ballad om olika segelytor".

Efter löfte om en dans till Ulla och Lasse Gustafsson från Västerås, blev denna plötsligt färdig under hemresan från Hallunda Folkets Hus där vi firat Mälarhöjdens Dansgilles 20-årsjubileum.

Tur 1. Börja Direkt med hög polskefattning.

På 4 Valstakter görs:

1 steg i sida, innerfot förs bakom i en svepande rörelse och för över vikten på den.

1 steg i sida, innerfot förs bakom i en svepande rörelse och för över vikten på den.

4 Valssteg runt medsols rörelse i DR.

6 Valssteg runt motsols.

Tur 2 a.

4 Valssteg öppet i DR med enkel HF.

8 Valssteg runt medsols med tät fattning och kind mot kind.

4 Valssteg runt motsols med tät fattning och kind mot kind.

4 Valstakter **Dam** bakåt typ "skridskoåkning" ett steg per takt

4 Valssteg runt medsols med tät fattning och kind mot kind.

Tur 3 a. Mellanstick

3 valstakter.

Vi byter sida på 3 valssteg.

**Kav** vrider framför Dam, Dam gör valsstegen nästan på stället.

Tur 2 b. Dam och Kav har bytt plats.

4 Valssteg öppet i DR med enkel HF.

8 Valssteg runt medsols med tät fattning och kind mot kind.

4 Valssteg runt motsols med tät fattning och kind mot kind.

4 Valstakter **Kav** bakåt typ "skridskoåkning" ett steg per takt

4 Valssteg runt medsols med tät fattning och kind mot kind.

Tur 3 b. Mellanstick.

3 Valstakter.

Vi byter sida på 3 Valssteg.

**Dam** vrider framför Kav, Kav gör valsstegen nästan på stället.

Tur 2 a.

Tur 1.

Tur 2 a.

Avslutning med 5 Valssteg motsols. Komplimang förstås.

Till mina goda kompisar Ulla och Lasse i Västerås.

Conney Åcerclinth, Baldersgatan 6 c, 360 51 Hovmantorp.  
0478-41429 070-5949867