

Kringlan

Danstyp
Ursprungsland
Musik

Schottis med eller utan byte.
Sverige
Reinlender efter Bygdakvintetten med Lill-Stickan eller annan schottis

Koreografi
Fattning
Steg
Utgångsställning

Eva-Britt Dahlberg och Stig Ahlén
Snoafattning och enkel handfattning.
Fotombytessteg och gångsteg
Parvis i öppen ring, enkel handfattning främre händer vända i dansriktningen.

Tur 1

Takt 1-2

Kavaljer: Sida bakom sida fyra steg
Dam: Roterar fyra steg medsols under kavaljerens arm.

Takt 3-4

Snoafattning omdansning två fotombytessteg.

Takt 5-6

Kavaljer: Roterar fyra steg medsols under damens hand.
Dam: Sida bakom sida fyra steg.

Takt 7-8

Snoafattning omdansning två fotombytessteg.

Tur 2

Takt 9-10

Parisersväng fyra steg. Dam roterar medsols och kavaljer motsols.

Vid byte:

Damen rör sig bakåt i dansriktningen och kavaljeren framåt och möter dam.

Takt 11-13

Midjefattning två steg i dansriktningen, snoafattning och omdansning fyra snoasteg.

Takt 14-16

Midjefattning två steg i dansriktningen. Snoafattning, omdansning två fotombytessteg.

Dansen börjar om

Söndagsdansarna i Borgunda