



ADJA SKOVIAC
från Polen

8.

Musik: Ges Woda

Uppställning:

Parvis med enkel handfattning vända i dansriktningen med ytterhänderna upplyfta

Takt

1-3 3 valssteg framåt i dansriktningen. Sammanhållna händer svänges framåt, bakåt, framåt. Kavaljeren börjar med vänster, dam höger

4. På 1 valssteg för kavaljeren sin dam upp framför sig. Kavaljeren dansar härvid på stället medan damen vrider sig motsols

5-7 Med dubbel handfattning dansas 3 valssteg i dansriktningen. Kavaljeren framlänges med början på vänster fot, dam baklänges med början på höger fot.

8. Fötterna sättes ihop och knäna böjes till en rullning (nedåt åt vänster - åt höger - uppåt)

9-11 Omdansning motsols på 3 valssteg med vid dubbel handfattning.

12. 2 markeringar på stället med en liten vridning medsols var för sig.

13-15 Omdansning motsols på 3 valssteg med vid dubbel handfattning.

16. 2 markeringar på stället med liten vridning till front mot varandra. Kavaljeren vänd utåt. Damen vänd inåt.

Mellanspel:

I denna inspelning förekommer det endast efter första genomdansningen. Efter övriga omgångar så intas utgångsställning efter takt 16.

1-4. 4 valssteg på stället - ut, in, ut, in.

