

## ALPSVÄNGEN

Danstyp	Polka/promenad
Ursprungsland	Sverige
Musik	Steirerman syn very good; med Klostertaler-trio (Album "Volksmusik"; Ginza, Art.nr. 149540)
Koreografi	Karin och Sven Andersson, Helsingborg
Fattningar	Enkel handfattning, hambofattning, armkroksfattning
Steg	Gångsteg, polkasteg, schottissteg
Utgångsställn.	Parvis i öppen ring, med enkel handfattning

Intro	Paret tar enkel handfattning och väntar medan den första instrumentella sekvensen spelas.
Tur 1	Dansturen "Svingen" dansas <u>två</u> gånger.
Tur 2	Fattningen släpps och båda dansarna promenerar åtta steg, dam mot dansriktningen i ytterring och kavaljer i dansriktningen i innerring. Därefter vänder dansarna ett halvt varv, båda motsols, och på åtta steg promenerar man tillbaka till sin partner* (se alternativ nedan**). Hambofattning tas och paret dansar åtta polka medsols i dansriktningen.
Tur 3	Paret tar armkrok, "vänster/vänster", och dansar motsols med åtta schottissteg. Sedan växlas armkroken till "höger/höger", och man dansar medsols med åtta schottissteg. Vid runddansningar hålls ledig hand i sidan.
Tur 4	Dansturen "Svingen" dansas <u>tre</u> gånger.
Tur 5	Tur 2 dansas.
Tur 6	Dansturen "Svingen" dansas <u>en</u> gång.
Tur 7	Tur 2 dansas.
Tur 8	Tur 3 dansas.

Anmärkning:

\*Före polkaomdansningen kan man gärna välkomna sin partner med en lätt bugning.

\*\*Om dansen ska dansas som bytesdans passerar man sin partner vid tillbakapromenaden och dansar polka med nästa.