

## BIBBIS BOSSA – NOVA

Danstyp: Schottis  
Musik: Blame it on the Bossa Nova, Eydie Gorme'  
Koreografi: Anita Broddesson  
Fattningar: Främre handf. - vals. - snoaf.  
Steg: Schottissteg - gångsteg - polkasteg - snoasteg  
Utgångsställning: Parvis efter varandra, i ring. Med Schottisf.

- Tur 1            2 vanliga schottisomgångar
- främre handf., 2 schottissteg i dr, D under arm medsols på det sista  
vals. 4 gångsteg, D backar,  
bibe. f, 2 medsols polka, 4 gångsteg, K backar.
- Tur 2            Snoaf, 2 omgångar med 2 polka, 4 snoa
- Tag enkel hf, vända i dr : 1 schottissteg + 1 steg + "kick" med K vä,  
resp D hö fot. Upprepa 2 ggr till (schottissteg börjar hela tiden på  
samma fot, liksom "kickarna" görs med samma.)
- Tur 3            2 schottissteg, där vi går upp i ring, vända mot mitten, med enkel hf,  
sida - bakom - sida - "kick" (med vä fot ) i dr  
sida - bakom - sida - "kick" (med hö fot ) MOT dr
- D släpper K vä hand, och dansar på 2 polkasteg in framför hö K, till innerring,  
tillsammans med denne görs 2 polka medsols tills man är åter i utg. ställning,  
vals.
- Dansen går om i turordning tills musiken är slut

**Dansen är tillägnad Birgit Persson på sin 70-årsdag på Odengården den 15 / 7 2013**