

# BLUEBELL POLKA

Uppställning: Parvis efter varandra med enkel handfattning. Optimalt 8 par, men går att dansa på annat antal.

- A1 16 gångsteg efter varandra i stor ring. (Om dansen används som indans fördubblas musiken och antalet steg.)
- A2 Par 1 och 2 börjar dansa polka, valsfattning. Efter 2 takter faller par 3 och 4 in i polkan. Därefter par 5 och 6 efter ytterligare 2 takter och slutligen par 7 och 8 2 takter senare.
- B1 Gemensam polka.
- B2 Varsoviennefattning, 2 takter (4 hoppsteg eller 2 polkasteg) framåt – vändning – 2 takter baklänges i dansriktningen – 2 takter framåt mot dansriktningen – vändning – 2 takter bakåt mot dansriktningen.
- A1 Kavaljeren dansar framåt 4 polkasteg, damen snurrar 2 varv medsols under kavaljerens arm. Polka runt 2 varv.
- A2 Kavaljererna stannar på plats och klappar händerna i takt till musiken. Damerna dansar med små 1-2-3-hopp-steg in mellan egen och framförvarande kavaljer – runt framförvarande – in mellan egen och framförvarande – förbi egen på insidan – till bakomvarande.
- B1 Omdans med ny partner.
- B2 Ringfattning, 4 steg mot mitten – 4 tillbaka – 8 sidsteg åt vänster.
- A1 4 steg mot mitten – 4 tillbaka – 8 sidsteg åt höger.
- A2 Höger hands kedja till nr 8.
- B1 Omdans med ny partner.
- B2 Polka.
- A1 Damernas figur, som tidigare beskrivits, till bakomvarande.
- A2 Omdans.
- B1 Polka.

Ulf Carlsson, -89.