

” Följ med i dansen”

Med Roland Cedermark

Fattning: Framhandsfattning, Dubbel HF, ValsF, (i alla omdansningar är det ValsFattning)

Steg: Schottissteg, Snoasteg, Polkasteg, Gångsteg som sidan bakom, sidan framför osv.

Utgångställning: Framhandsfattning vända i Dansriktning

Ros-Marie Olsson (cultis.mullan@hotmail.com) har knopat ihop denna dans i mars 2013 Typ ([Magdalena 2](#))

Tur 1 FHF = Framhandsfattning

3 schottissteg fram i DR

(Byt plats som i six sax, men håll kvar HF Dam bakom, Kav under arm)

1 sch byt plats , 1 sch byt plats

1 sch fram i DR

4 snoa = ValsF

UPPREPA

Tur 2 Dubbel HF K rygg m mitten

(Kyrkan som i schort kake utan släpen).

Schottissteg snett ut, schottissteg lite snett in, byt plats D under arm på 2 schsteg K följer

Schottissteg snett innåt mitt o schottissteg snett utåt, byt plats på 2 schottissteg D under arm tillbaka ut

4 räta polka + 4 aviga Polka = ValsF

Tur 1 med upprep F,H,F

Tur 3 Dubbel HF

8 sida, bakom, sida framför osv

4 polka med valsf

UPPREPA

Tur 1 med upprep F,H,F

Tur 2 Dubbel HF Kav rygg m mitt, D rygg utåt som i tex (Kyrkan o schort cake utan släp)

2 schsteg snett utåt och 2 schsteg snett innåt, **byt plats** på 2 schsteg D under arm (D högra K vänstra)

2 schsteg innåt och 2 schsteg utåt

4 räta polka + 4 aviga

Tur 3 Dubbel HF

8 sid, bakom osv

4 polka med ValsF

UPPREPA

Tur 1 m UPPREP Direkt härefter FHF Bara six sax, + ett fram + OBS 4 Polka

AVSLUTAS med Tur 3 = 8 sida,bakom,osv + 4 Polka, Tackar varandra.

1-1, 2, : 1-1, 3-3, : 1-1, 2, : 3-3, 1-1 + ½ sista 1:ans del six sax osv), 3 en gång