

## HAMBO FRÅN HAGFORS-TRAKTEN I N:A VÄRMLAND

**Musik:** Hambomusik

**Fattningar:** Försteg - Enkel midjefattning  
Omdansning - Se fattning B i Slängpolsk från Ö:e Klarälvdalen (orange bok)

**Försteg:** Med början på ytterfot dansas med korta steg 4 tresteg.

**Omdansning:** Kav: VF isättes snett åt höger (1)  
vridning påbörjas (å)  
HF intill VF (2)  
HF ett kort steg fram (3).

Dam: HF isättes (klacken först) emellan kav fötter (1)  
Vridning sker på HF samtidigt som VF (hela foten) isättes lätt markerat intill HF (2)  
VF isättes (fotsulan först) (3)  
liten vridning sker på (å).

Stegen för både dam och kav dansas på hel fot.

**Utförande och karaktär:**

Dansen är reprisbunden, 4 tresteg / 4 takter / + 4 taktens omdansning. Trestegen dansas jämnt markerade. Omdansningen är jämn rotation med något stötig karaktär.

**Upplysningar:**

Dagmar Lundberg (1902-1987) lärde sig dansen av sin far född 1875. Dagmar var född i Tjärntorp i Råda kommun, bodde senare i Hagfors.

Barbro Nilsson lärde sig dansen av Dagmar genom att dansa med henne.

Barbro och Tore Nilsson, Edebäck, visade sedan dansen för Ulla och Kennet Andersson 1988.

Nedtecknad av Ulla och Kennet Andersson, Edane, 1989.