

Hambo med Britt-Marie

- Danstyp** Hambomazurka
Ursprungsland Sverige
Musik Hambo med Britt-Marie, Thore Skogman eller en långsam version med Ragnar Nilsson Band
Koreografi Lars-Åke Larsson och Yvonne Ohlin, vtommarp@hotmail.com
Fattningar Se nedan
Steg Dalsteg, hambosteg, valssteg, frykdalssteg, sida-bakom-sida-framförsteg
Utgångst. Enkel handfattning med ansiktet i dansriktningen

Tur 1 Två dalsteg, två frykdalssteg två varv runt var för sig (kav motsols och dam medsols)
Enkel handfattning: ett tresteg i dansriktningen och två hamboomdansningar.

Tur 2 *Främre händer:* **Dam:** Ett tresteg medsols under arm, **kav** följer. **Kav:** Ett tresteg motsols under arm, **dam** följer. Ett tresteg i dansriktningen och fyra hamboomdansningar.

Tur 3 *Enkel handfattning:* Två tyrolervalssteg.
Dubbel handfattning: Sida-bakom-sida-framför-sida bakom, släpp bakre händer och rulla rygg om rygg på ett tresteg, två hamboomdansningar

Dansa nu tur 1-2-3-3, 1-2-3, 1-2-3

Avslut *Hambofattning:* Två valssteg runt motsols ett varv,
enkel handfattning: ett tresteg i dansriktningen och fyra hamboomdansningar.

Hela turordningen: 1-2-3, 1-2-3-3, 1-2-3, 1-2-3-avslut.

Dansen är ett pris till Britt-Marie Beckman Trelleborg som var den tiotusende besökaren på Acla-porten den 16 sep 2007