

HAPPY DAYS

- Musik:* Yankeen, Lill-Ingmars
Koreografi: Elsa o Stig Haraldsson
Fattningar: Varsoviennefattning, vä.-vä. handfattning på kav. hö. axel i omdansningen i tur 1, slutent fattning, dubbel låg handfattning, hö.-hö. handfattning, enkel midjefattning
Steg: Fotombytessteg, klack o tå steg, polkasteg, snoasteg, gångsteg
Utgångs-
ställning: Parvis, varsoviennefattning
- Tur 1**
Takt 1-12 Varsoviennefattning
Ett fotombytessteg i dansriktningen, klack å tå innerfötter, ett fotombytessteg i sidled *kav utåt och dam inåt framför kav*)
Klack å tå (*dam höger fot och kavaljer vänster fot*), ett fotombytessteg i sidled tillbaka (*kav inåt, dam utåt framför kav*)
Ett fotombytessteg i dansriktningen
Omdans med vänster-vänster handfattning på kavaljerens högra axel : fyra polka och fyra snoa.
- Tur 2**
Takt 13-24 Ingen fattning
Ett fotombytessteg fram, byt sida på ett fotombytessteg (*kavaljer framför damen utåt från ringens mitt, damen bakom kavaljeren inåt mot ringens mitt*)
Byt sida tillbaka till plats på ett fotombytessteg (*kavaljer bakom damen inåt mot ringens mitt, damen framför kavaljeren utåt från ringens mitt*). Ett fotombytessteg fram.
Omdansning: Slutent fattning. Två polka och fyra snoa.
Parisersväng. Fram och åter.
- Tur 3**
Takt 25-32 Kavaljer med ryggen mot mitten.
Dubbel låg handfattning, vända mot varandra
Ett fotombytessteg i sidled i dansriktningen, släpp bakre händer och vänd rygg om rygg med ett fotombytessteg. Släpp bakre händer igen och upprepa båda fotombytesstegen, dels ansikte mot ansikte och dels rygg mot rygg (*paren rullar alltså framåt i dansriktningen på fyra fotombytessteg, kavaljer två varv medsols, dam två varv motsols*) (*som i Schottisysra*). Ett fotombytessteg från och ett mot varandra, tag höger i höger och vänd dam motsols in till kavaljerens högra sida (fyra gångsteg) och få höger-höger handfattningen på dams högra axel, (*till varsoviennafattning*) (*båda vända i dansriktningen*).
- Takt 33-44* *Tur 1 Upprepas (takt 1-12)*
- Takt 45-56* *Tur 2 Upprepas (takt 13-24)*
- Takt 57-64* Mellanstick. Två vanliga schottisomgångar
- Takt 65-72* *Tur 3 Upprepas (takt 25-32)*
- Takt 73-84* *Tur 1 Upprepas (takt 1-12)*
- Takt 85-96* *Tur 2 Upprepas (takt 13-24)*
- Takt 97-104* *Tur 3 Upprepas (takt 25-32)*
- Takt 105-116* *Tur 1 Upprepas (takt 1-12)*
- Takt 117-128* *Tur 2 Upprepas (takt 13-24)*