

Härjedalstösen

Danstyp Vals och hambo
 Koreogr. Anders Petersson Molkom
 Musik Polsen Hass J Elgåsen med Anitas
 eller någon annan lugn hambo.
 Ut.g.st. Parvis vända framåt.
 Steg Valssteg och hambo.

Tur 1.

16 takter. Kav. vänster hand dam höger hand.
 Kav 2 valssteg framåt, damen snurrar 1 varv
 medsols under kav. vänster arm på 2 valssteg.
 Kav. 1 varv motsols på 2 valssteg på stället så
 att han står med ansiktet i dansriktningen. Damen
 dansar 2 valssteg framåt, med vridning, så att hon står
 vänd mot kav.
 Avig vals 4 valssteg, 2 varv, med valsfattning så att
 damen står med ryggen i dansriktningen, 1 valssteg
 i dansriktningen, byt till hambofattning och dansa
 hamboomdansning i 7 takter.

Tur 2.

16 takter. Dubbel handfattning, damen med ryggen i dans-
 riktningen, höger sida mot varandra.
 2 valssteg i dansriktningen, kav. släpper sin höger-
 hand och dansar på 2 valssteg under sin vänsterhand
 (motsols) så att han står vänd med ryggen i dansriktn.
 damen dansar 2 valssteg ½ varv så att hon står vänd i
 dansriktningen.
 Dubbel handfattning 2 valssteg i dansriktningen
 damen snurrar 1 varv (medsols) under kav. vänster
 hand. Kav. dansar på 2 valssteg ½ varv så att båda
 står vända i dansriktningen.
 Enkel handfattning 1 omgång vanlig hambo.

Dansen tillägnad Birgitta Olofsson Grums på
 hennes 60-års dag.
 December 2008