



# HITAN och DITAN

<b>Danstyp</b>	Schottis
<b>Ursprungsland</b>	Sverige
<b>Musik</b>	"Klemmet Ola" Bröderna Lindkvist
<b>Koreografi</b>	Gullevi o Bo Zederin Västkostdansarna
<b>Fattningar</b>	Hand i hand, dubbel handfattning, enkel midjefattning, sluten fattning
<b>Steg</b>	Sch.steg, sidsteg, gångsteg, polkasteg
<b>Utgångsställning</b>	Parvis öppen ring med sidan något snett i dr. – v.axel mot v.axel

<b>Tur 1</b> (takt 1 - 16)	<p>Vänster i vänster – 1 sch.steg mot varandra – 1 sch.steg från varandra.          Byt hand – upprepa sch.steg mot o från varandra.          Dubbelhandfattning – 1 sch.steg i dr. och 1 sch.steg mot dr.          Behåll fattningen – 1 långsamt sidsteg i dr. – 1 långsamt sidsteg mot dr.          Enkelmidjefattning – 4 gångsteg i dr. – 4 snoa          Enkel midjefattning – 4 gångsteg i dr. – på 2 gångsteg dam under kav. v.arm –          därefter på 2 gångsteg kav. under damens h.arm</p>
-------------------------------	--

Tur 1 upprepas

<b>Tur 2</b> (takt 17 - 32)	<p>1 sch.steg från varandra – 1 sch.steg mot varandra          Med enkel midjefattning – 1 sch.steg fram – 1 sch.steg bak –          4 snoa – 2 polka – 2 aviga polka – parisersväng på 4 gångsteg          Med enkel midjefattning 1 sch.steg fram – 1 sch.steg bak – omdans 2 polkasteg</p>
--------------------------------	---

**Tur 1** 1 gång

**Tur 2** 1 gång