

Horgahambo

Hambovariant till midsommar

Musik: Westlings spelmäns Horgalåten med specialintroduktion.

Komponerad Carl Kjellin och Linnéa Barthelmann
till Döderhultsvikgillet's midsommaruppvisning 2002.

Inledning Damerna bildar öppen ring med c:a 2 m mellanrum.
Kavaljerna står i bakgrunden – följer musiken i 1:a turen med små dalsteg och korslagda armar.

- | | | |
|--------|--------------------------------|--|
| Tur 1. | Takt 1 – 32
(enligt intro.) | Introduktionen.
Damerna dansar 8 dalsteg i mot mitten.
Tar kringelfattning på åttonde och dansar 4 släpsteg åt vänster och därefter 4 åt höger. Vänder ½ varv på fjärde takten.
Dansar 8 dalsteg ut till resp. kavaljer. Kav möter sin dam på de 4 sista dalstegen
Med dubbel handfattning dansas 4 valssteg runt medsols varefter kavaljer går ner på höger knä och dam dansar runt sin kavaljer motsols till introduktionens slut. |
| Tur 2. | Takt 33 - 48 | 2 omgångar vanlig hambo. Med platsbyte emellan.
(Platsbytestur) |
| Tur 3. | Takt 49 – 56 | Dubbel handfattning i kryss - 2 dalsteg – enkel handfattning (höger i höger) 2 dalsteg runt medsols ½ varv, upprepas åt andra hållet.
(Kryssfattningstur) |
| Tur 4. | Takt 57 – 72 | Tur 2 upprepas. (Platsbytestur) |
| Tur 5. | Takt 73 – 80 | Tur 3 upprepas. (Kryssfattningstur) |
| Tur 6. | Takt 81 – 88 | 1 omgång vanlig hambo. |
| Tur 7. | Takt 89 - 96 | Slinger, 8 takter – Kavaljer i motsols i ringen, Dam medsols, till 5:e räkna egen partner som nr 1.
(Slingertur) |
| Tur 8 | Takt 97 – 104 | Dam dansar runt 4 varv (8 takter) medsols. Kav följer med dalsteg och med korslagda armar.
(Damtur) |
| Tur 9 | Takt 105 - 112 | Tur 7 upprepas. (Slingertur) |
| Tur 10 | Takt 113 - 120 | 1 omgång vanlig hambo. |
| Tur 11 | Takt 121 - 128 | Kav dansar 4 dalsteg in mot mitten, (vänder på 4:e) och dansar 4 dalsteg ut till nästa dam framåt i dansriktningen.
(Kavaljerstur) |
| Tur 12 | Takt 129 - 136 | 1 omgång vanlig hambo. Sluta som platsbyte till hel utåtvänd ring. |