

## ”KAL” o ADA’S VALS

<b>Danstyp</b>	Vals
<b>Ursprungsland</b>	Sverige
<b>Musik</b>	Valfri vals – gjord till Pia Almkvist’s ”Vals i Göteborg”
<b>Koreografi</b>	Gullewi o Bosse Zederin Västkostdansarna
<b>Fattningar</b>	Valsfattning, enkel handfattning
<b>Steg</b>	Valssteg-sidsteg
<b>Utgångsställning</b>	Parvis uppställning, enkel handfattning i dansriktningen

**Tur 1** Parvis uppställning i dansriktningen, enkel handfattning.  
4 st öppen vals  
Halv parisersväng på 2 valssteg (kav. motsols-dam medsol)  
Halv parisersväng tillbaka på 2 valssteg.

Turen upprepas

**Tur 2** Damen med sin höger hand i kav. vänster hand dansar 2 valssteg framför kavaljeren (har nu bytt plats).  
Byt hand - damens vänster hand i kav. höger hand – damen dansar 2 valssteg framför kav. – tillbaks på plats.  
Halv parisersväng på 2 valssteg – som i tur 1  
Halv parisersväng tillbaka

Turen upprepas

Avslutas med att kav. har ryggen mot mitten – damen ryggen utåt

**Tur 3** Valsfattning – 2 sidsteg i dansriktningen – 2 sidsteg tillbaka  
Damen under kav. vänster arm på 2 valssteg.  
Därefter kav. under arm på 2 valssteg

Turen upprepas

Avslutas med att damen står med ryggen i dansriktningen.

**Tur 4** 4 avig vals – därefter 4 vanlig vals – upprepas  
Turen avslutas med att paret ställer upp bredvid varandra

**Tur 5** Stående bredvid varandra – 2 sidsteg från varandra – 2 sidsteg tillbaka.  
Vänster i vänster – 4 valssteg ett varv runt motsols.  
2 sidsteg från varandra – 2 sidsteg tillbaka  
Höger i höger – 4 valssteg ett varv runt medsols.

**Tur 6** Högerhandskedja till dam nummer 4 med ett valssteg per dam – 4 vals  
Upprepas

Dansen börjar om från tur 1

Till originalmusiken går dansen om med tur 1 – 2 – 3 och avslutas med 8 vals runt.