

Klia mig på ryggen

Danstyp	Schottis
Musik:	"Klia mig på ryggen" med Lotta Engberg
Koreografi:	Lennart och Gunbritt Eng. Skara
Utgångsläge:	Parvis i ring; dubbelhandfattning
Fattningar:	Dubbel och Enkel handfattning, polskefattning,

Tur 1.

Df: 2 byt-om-fot-steg i dr. Byt sida på 2 byt-om-fot-steg, behåll dubbel handfattning dam bakom kav

2 byt-om-fot-steg i dr, Enkel handfattning. Byt tillbaka på 4 gångsteg. Kav bakom dam,

Dam snurrar medurs under kav vänster arm på 4 gångsteg,

byt hand dam moturs under kav höger arm på 4 gångsteg.

byt hand (kav v i dam h) avig parisersväng på 2 byt-om-fot-steg, 4 snoa.

Tur 1. upprepas

Tur .2

Df: 4 sidhopp i dr , 4 snoa runt,

sidhopp från, sidhoppmot, parisersväng på 4 gångsteg.

Df: 4 sidhopp i dr, Omdans 4 snoa, 2 polka, 4 snoa

Tur 1. en gång

Tur 3. Mellanstick

4 avig polka, 8 snoa, 4 avig polka, 8 snoa.

Tur 2.

Tur 1. Två gånger

Avslutning

2 byt-om-fot i dr, 4 snoa. 2 polka, 4 snoa

Turordning

1, 1, 2, 1, 3, 2, 1, 1, avslutning

Filmad och visad i Ljungstorps bygdegård Varnhem den 17 mars 2024