

# OMTRAMPET

<b>Danstyp</b>	Schottis
<b>Ursprungsland</b>	Sverige
<b>Musik</b>	"Schottis från Kalifornien" med Lill-Stickans ork.
<b>Koreografi</b>	Grupparbete Gysingeveckan v42 2021
<b>Fattningar</b>	Enkel handfattning, sluten fattning (polskefattning)
<b>Steg</b>	Schottissteg, snoa, försteg, stigvalssteg
<b>Utgångsställning</b>	Parvis i ring vända i DR – enkel handfattning

**Intro** Avvakta 2 takter (4 taktdelar) – därefter 4 gångsteg

**Tur 1** 1 schottissteg i DR med vridning från varandra  
1 schottissteg mot DR (backa) med vridning mot varandra  
4 gångsteg i DR

Kav. med rygg mot mitten – dam rygg utåt

”Boxen” – (sidsteg i DR och utåt - sidsteg mot DR och inåt  
1 sidsteg i DR – 1 sidsteg mot DR)

Tur 1 upprepas – avslutas med att paret vänder upp sida vid sida – kav. vänd i DR - damen vänd mot DR.

**Tur 2** 4 släpande försteg i DR med höger fot (kav. framåt i DR - dam backar i DR)  
(se beskrivning Gällivareschottis)  
2 stigvalsomdansningar i schottistakt (se Gällivareschottis) – kav. trampar om  
4 gångsteg – 8 korta trippande gångsteg ett varv - kav. trampar om

Tur 2 upprepas – inget omtramp på slutet för kav. – avslutas parvis vända i DR med enkel handfattning

**Turordning 1-1 - 2 -2 1-1 - 2 -2 - 1**

*Dansen presenterades första gången på dansveckan i Gysinge efter ett grupparbete  
Följande delt. var med i grp. Marina o Stefan Magnusson – Eva o Kalle Hedström –  
Siv Westerdal o Kent Tapper – Maud Nilsson o Lasse Liljengren*