

## Polka Alving

- Danstyp** Polka  
**Ursprungsland** Sverige  
**Musik** Polka  
**Koreografi** Anders och Margaretha Krüger Antendansarna Alingsås
- Fattningar** Främre handfattning, Korsfattning med höger arm över, höger i höger hand, snoafattning  
**Steg** Gångsteg, polkasteg, snoasteg,  
**Utgångsställning** Parvis i öppen ring med främre handfattning

### Tur 1 Takt 1-12

Med främre handfattning ett polkasteg i dansriktningen, byt plats på två gångsteg (dam bakom kavaljer) ett polkasteg i dansriktningen, byt plats på två gångsteg (dam framför kavaljer)

Omdansning fyra varv: på följande steg: två polkasteg, två snosteg, ett polkasteg, två snoasteg och ett polkasteg

Avsluta omdansning med en parisersväng

### Tur 2 Takt 13-24

Upprepa tur 1

## Tur 2 Takt 25-32

Med korsfattning, höger i höger, två gångsteg i dansriktningen, på ett polkasteg sker platsbyte med kavaljer framför dam (Åskbollen)

på ett polkasteg förflyttar sig dam framför kavaljer så dam hamnar med ryggen i dansriktningen och kavaljer följer efter på ett polkasteg, släpp korsfattningen och ta kavaljers vänster och dams höger handfattning (främre handfattning)

på två gångsteg snurrar dam tillbaka till utgångsposition (medsols) och kavaljer följer efter på två steg till sin utgångsposition

Omdansning, två polkasteg.

Avsluta omdansning med en parisersväng.

Tur 2 dansas 1 gång

Dansen dansas till musiken är slut och det kan hända att dansen kommer att sluta mitt i.

Dansen är tillägnad Antendansarnas Gillesdansdag den 10/11-12. Namnet kommer efter våra tvillingbarnbarn Alva och Ingrid.