

Rallarsvingen

Danstyp	Snoa
Musik	Slokhatten - Ursprung okänt, sång: (troligen) Ronny Eriksson
Koreografi	Carl Kjellin, Döderhultsvikgillet
Fattningar	Enkel midjefattning, snoafattning
Steg	Gångsteg, snoasteg
Utgångsställning	Parvis i öppen ring, enkel midjefattning

Rallarsvingen

- Del 1.** Svingen – se särskild beskrivning.
- 2 omgångar.
- Del 2.** Dagen-efter-snoa – se särskild beskrivning.
- 8 byten

**Dansen upprepas från början
Avslutas med 1 omgång Svingen**

Svingen Tre gångsteg + tåmarkering i dansriktningen, vänd (*kavaljer medsols, dam motsols*) byt handfattning, tre gångsteg + tåmarkering mot dansriktningen.

Med bibehållen handfattning, går kavaljeren fyra gångsteg i dansriktningen, samtidigt går dam två gångsteg medsols under kavaljers vänstra arm och vidare med kavaljeren på två gångsteg.

Hambofattning, fyra snoasteg två varv medsols runt.

Dagen-efter-snoa
(Variant för
Rallarsvingen)

Kavaljer: Fyra gångsteg i dansriktningen fram till nästa dam

Dam: Fyra steg på stället (*inväntar kavaljer*)

Snoafattning, omdansning medsols, fyra snoasteg med nya partnern

Kavaljer: Fyra gångsteg bakåt till damen bakom den första han dansade med

Dam: Fyra steg på stället (*inväntar kavaljer*)

Snoafattning, omdansning medsols, fyra snoasteg med nya partnern

Kavaljer: Fyra gångsteg i dansriktningen fram till nästa dam

Dam: Fyra steg på stället (*inväntar kavaljer*)

Snoafattning, omdansning medsols, fyra snoasteg med nya partnern — o.s.v.

Alltså efter inledningen med Svingen blir det för kavaljer, en dam fram, snoa, två damer bak, snoa, en dam fram, snoa, två damer bak, snoa, o.s.v