

# SKRÅLLAN

<b>Danstyp</b>	Schottis
<b>Ursprungsland</b>	Sverige
<b>Musik</b>	Schottis efter Pipar- Jonke Slagsta Gilles spelmanslag "Slagsta Gille igen"
<b>Koreografi</b>	Gullevi o Bo Zederin Västkostdansarna
<b>Fattningar</b>	Enkel midjefattning, sluten fattning, dubbel handfattning, enkel handfattning
<b>Steg</b>	Schottissteg, sidsteg, gångsteg
<b>Utgångsställning</b>	Parvis efter varandra med enkel midjefattning

**Tur 1**  
**(takt 1-8)**

3 schottissteg i dansriktningen – på det 4:e byter man plats, damen går motsols framför kav.  
3 schottissteg i dansriktningen – på det 4:e byter damen tillbaka motsols framför kav. till egen plats.

**Tur 2**  
**(takt 9-16)**

Med sluten fattning dansas 4 fotombytesteg 2 varv. Släpp fattningen.  
Var för sig i dansriktningen 2 parisersvingar på 4 fotombytesteg.

**Tur 3**  
**(takt 17-24)**

Dubbel handfattning – kav. med rygg mot mitten. 4 hoppsteg (sidsteg) i dansriktningen. På 4 gångsteg byter man plats – kav. går motsols varv under damens höger arm. – 4 hoppsteg i dansriktningen (kav. börjar på h.fot och damen på v.fot) – på 2 gångsteg går kav. motsols varv under damens h.arm – på takt 3-4 stannar man rygg om rygg (damen i dansriktn.- kav. mot dansriktn.)

**Tur 4**  
**(takt 25-32)**

Högerhands kedja – på 2 schottissteg fram till dam/kav. nr 3 (egen nr.1) - v.hands tumgrepp – 4 gångsteg 1 varv motsols.  
Upprepas tillbaka till egen resp. dam/kav.

Dansen börjar om