

SNÖSLUNGAN

Danstyp	Snoa
Ursprungsland	Sverige
Musik	”Snöslungan” med Offerdals spelmanslags album ”Nolasjölåtar” av ´n Emil i Ol’Pers
Koreografi	Britt-Marie och Jan Östling, Mälarhöjdens Dansgille 2007
Fattningar	Sluten och öppen fattning
Steg	Snoasteg, polkasteg, gångsteg
Utgångsställning	Enkel handfattning parvis i dansriktningen

Tur 1 **2 ggr**

Tre gångsteg tillsammans och *markering*
Kavaljer backar med lätt vridning tre steg och *markering*
samtidigt som Dam snurrar motsols under kavaljerens högra arm på
tre gångsteg och *markering*
Omdansning **två** polka och **fyra** snoa

Tur 2 **2 ggr**

Dubbel handfattning Kavaljer med ryggen in mot mitten
I dansriktningen sida-ihop-sida-över med *tådopp*
Mot dansriktningen sida-ihop-sida-över med *tådopp*
Omdansning **två** polka och **fyra** snoa

Tur 3 **4 ggr**

Enkel handfattning vända in mot ringens mitt.
Tre gångsteg inåt vänd ett halvt varv mot varandra med ett litet hopp
på fjärde takten, börja med ytterfoten och gå tillbaka Tre steg med
ryggen mot mitten
Damen vänder upp framför kavaljer på 3dje steget (ryggen utåt)
båda niger på fjärde takten
Omdansning **två** polka och **fyra** snoa

Därefter dansas varje tur två gånger

Turordning: 11 22 3333 11 22 33