

Södermalmspolka

Ursprung	Närke
Musik	Klarinettpolka eller annan polka
Koreografi	Lydia Larsson och Åke Rickardsson, Kultisgänget Örebro
Steg	Polkasteg, släpsteg, snoasteg
Utgångsställning	Parvis med dubbelhandsfattning
Tur 1	Kav. med ryggen mot mitten, damen med ryggen utåt . Två polkasteg i dansriktningen och två släpsteg i dansriktningen, omdansning med två polka och fyra snoa.
	Upprepas
Tur 2	Butterflyfattning (dubbel handfattning) Ett polkasteg i dansriktningen, håll kvar bakre handen och vänd rygg mot rygg ett polkasteg. Vänd tillbaka (inte runt) upprepa samma igen och omdansning med två polka och fyra snoa.
	Upprepas
Tur 3	Damen med ryggen i dansriktningen. Höger hand i höger. Damen snurrar ett varv medsols under armen på två polkasteg. Byt hand vänster i vänster och damen snurrar ett varv medsols under armen på två polkasteg. Kav. följer med polkasteg. Omdansning med två polka och fyra snoa.
	Upprepas
	 Dansen börjar om från början.