

Södermalmspolka

Ursprung	Närke
Musik	Klarinettpolka eller annan polka
Koreografi	Lydia Larsson och Åke Rickardsson, Kultisgänget Örebro
Steg	Polkasteg, släpsteg, snoasteg
Utgångsställning	Parvis utan fattning
Tur 1	Kav. med ryggen mot mitten, damen med ryggen utåt utan att hålla i varandra. Ett polkasteg i dansriktningen, vänd med sidan mot varandra ett polkasteg till, polkskefattning och två släpsteg i dansriktningen plus åtta snoa.
	Upprepas
Tur 2	Butterflyfattning (dubbel handfattning) Ett polkasteg i dansriktningen, håll kvar bakre handen och vänd rygg mot rygg ett polkasteg. Vänd tillbaka (inte runt) upprepa samma igen och fyra polka runt.
	Upprepas
Tur 3	Damen med ryggen i dansriktningen. Höger hand i höger. Damen snurrar ett varv medsols under armen på två polkasteg, byt hand vänster i vänster två polkasteg medsols under armen. Håll kvar fattningen, kav lägger sin hand mot egen höger axel till tajt polskefattning. 6 snoa runt, på 7 o 8 snurrar dam under kav arm.
	Upprepas
	Dansen börjar om från början.