

2011-02-28	
	Tassas snoa
Danstyp	Snoa
Ursprungsland	Sverige
Musik	Brudens snoa
Koreografi	Iréne Birgersson- Tassadansarna Frövi
Fattningar	Enkel handfattning, Hambofattning.
Steg	Gångsteg, Snoasteg, Fotombytesteg, Tåmarkering, Sidsteg
Utgångsställning	Parvis öppen ring med enkel handfattning
Tur 1	<p>Takt 1-4 Enkel handfattning ,fyra gångsteg i dansriktningen med början på ytterfötterna. Hambofattning, omdansning fyra snoasteg.</p> <p>Takt 5-8 Enkel handfattning, fyra gångsteg i dansriktningen med början på ytterfötterna. Parisersväng- dvs tre gångsteg + tåmarkering (dutt) på fjärde. Stannar så man står med näsan mot varandra och kavaljeren med ryggen mot mitten.</p> <p>Takt 9-12 Ett sidsteg parvis mot dansriktn. 2 taktdelar (Ett steg plus dutt med andra foten) Ett sidsteg parvis i dansriktn 2 taktdelar (Ett steg plus dutt med andra foten) Parisersväng parvis medsols på tre gångsteg + tåmarkering.</p> <p>Takt 13-16 Två fotombytesteg i dansriktningen. Sida vid sida utan någon fattning. Början på ytterfötterna. Hambofattning, omdansning fyra snoasteg. (dvs. polkasteg + polkasteg + snoa 4 steg)</p>
Tur 2	<p>Takt 1-4 Fyra gångsteg i dansriktningen. Med början på ytterfötterna. Enkel handfattning Två fotombytesteg ifrån varandra.(kavaljer inåt ringens mitt, dam utåt) Två fotombytesteg (tillbaka) mot varandra (=2 sidsteg från varann och 2 mot varann-sida vid sida)</p> <p>Takt 5-8 Parisersväng på fyra steg utan tåmarkering. Hambofattning, omdansning fyra snoasteg</p> <p>Takt 9-12 På tre gångsteg + en tåmarkering (dutt) går damen medsols under kavaljers vänstra arm. (I dansriktningen) Kav. följer efter På tre gångsteg + en tåmarkering (dutt) går damen motsols tillbaka (mot dansriktn) under kavaljers vänstra arm., (som backar)</p> <p>Takt 13-16 Två fotombytesteg sida vid sida i dansriktningen utan någon fattning. Hambofattning, omdansning fyra steg.</p> <p>Dansen börjar om</p>