

Torsda´ Gille Polkett

Danstyp	Polka
Musik	Midsommarpolkett med Russindalens Spelmän (helst)
Fattningar	Enkel handfattning, hambofattning
Steg	Polkasteg, snoasteg ocdh gångsteg
Utgångsställning	Parvis i öppen ring, enkel handfattning

Uppställning parvis i ring med enkel handfattning (H höger och D vänster) i dansriktningen. H börjar med v fot och D med h fot.

Tur 1 Fyra polkasteg framåt med enkel handfattning (armarna pendlar fram och tillbaka).
Hambofattning, fyra snoa medsols runt och fyra gångsteg runt i parisersväng (H medsols och D motsols)

På fyra polkasteg går herren framför och förbi egen dam och dessutom går ner till bakomvarande dam. Damen gör fyra polkasteg på stället och möter upp.

(H står nu på damens vänstra sida)

Hambofattning, fyra snoasteg medsols runt och fyra gångsteg runt i parisersväng (H medsols och D motsols)

Tur 1 görs en gång till.

Tur 2 Vända mot varandra, herren har ryggen inemot mitten med dubbel handfattning.
Ett polkasteg i sidled i och ett polkasteg mot dansriktningen.
D snurrar ett varv på fyra gångsteg under H:s vänstra arm. H går fyra gångsteg framåt i dansriktningen.
Ett polkasteg i sidled och ett polkasteg mot dansriktningen.
H snurrar ett varv på fyra gångsteg under D:s högra arm. D går fyra gångsteg framåt i dansriktningen.

Vända mot varandra, herren har ryggen inemot mitten med dubbel handfattning.

Sidsteg, översteg och fotombytessteg i dansriktningen. Sidsteg, översteg och fotombytessteg mot dansriktningen

Hambofattning, fyra snoasteg medsols runt och fyra gångsteg runt i parisersväng (H medsols och D motsols)

Tur 2 görs en gång till

Dansen börjar om

Dansen gjord av EvaGun Redhult till Torsda´Gilles 10:e uppvisning på Rättviksdansen 2007.