

Trevligt att råkas

Danstyp	Vals
Musik	Bälgfyran, Här dansar kustens glada kavaljer
Koreografi	Eivor Svensson, Växjö (2010)
Fattningar	Dubbel handfattning, enkel handfattning, valsfattning
Steg	Valssteg
Utgångsställning	Parvis, dubbel handfattning

- Tur 1
- Takt 1-16
Dubbel handfattning, damen med ryggen i dansriktningen, lite snett utanför kavaljeren;
1 valssteg emot varandra, 1 valssteg från varandra, passera varandra på 2 vals genom att damen går under kavaljers höger arm.
(Damen förflyttar sig mot dansriktningen och kavaljeren i dansriktningen, och möter ny partner.)
- Upprepas totalt 4 ggr, men varannan gång passerar kavaljeren istället under damens höger arm.
- Tur 2
- Takt 17-32
Höger hands kedja, 4 valssteg, med ett möte per steg
(damerna fortsätter mot dansriktningen och kavaljererna i dansriktningen)
Omdansning/valsfattning med 4:e partnern, 4 vals medsols.
- Kedja och omdansning upprepas.
- Tur 3
- Takt 33-48
Båda vänder upp i dansriktningen, enkel handfattning;
4 öppna vals (tyrolerval), omdansning 4 vals medsols.
- Avsluta med ytterligare en höger hands kedja (4 vals), och omdansning 4 vals medsols.
- Hela dansen upprepas.