

Vadsbo-femman

Musik: Oh, mitt kära bälgspel (Stig Arne, Bengt Buskas)
Koreografi: Gunnel och Lennart Fransson, Vadsbosvängen, Skövde
Fattningar: Enkel midjefattning och sluten fattning
Steg: Polka-, snoa- och schottissteg

Tur 1:

Parvis med enkel midjefattning, vända i dansriktningen. Kavaljeren för över damen på tre steg och tre steg tillbaka. Kavaljeren gör sina 6 steg på stället. Omdans med 4 snoa.

Därefter parisersväng på 4 steg, omdans med 4 snoa. Med dubbelhandsfattning dansas butterfly med ett schottissteg i dansriktningen, släpp främre händerna (ytterhänderna), vänd från varandra rygg mot rygg och dansa ett schottissteg i dansriktningen.

Därefter omdansning med 4 snoa, 2 polka och 4 snoasteg.

Tur 2:

Med slutenfattning dansas 4 sidsteg i dansriktningen. Omdans med 4 snoa, därefter parisersväng med 4 steg, omdans 4 snoa. Med sluten fattning dansas 4 aviga polka, vänd upp på fjärde steget, därefter omdans med 4 snoa och 2 polkasteg.

Dansen börjar om från början. Dansen går i tre omgångar.

CD-skivan med dansmusiken (låt nr 6) kan beställas av Bengt Olsson, Karlstad, 054-189900