

Fest i Parken

Danstyp	Hambo
Ursprungsland	Sverige
Musik	”Fest i Granhyddan” med Knapphändigt, Knapphändiga låtar 2
Koreografi	Eva Jacobsson, Linköping, september 2010
Fattningar	Enkel handfattning, hambofattning
Steg	Dalsteg, valssteg, tresteg, hambosteg
Utgångsställning	Parvis med enkel handfattning

Tur 1 En omgång vanlig hambo.

(takt 1 – 16)

Turen upprepas

Tur 2 Med enkel handfattning dansas två öppna valssteg i dansriktningen båda vänder ett halvt varv in mot varandra, byt samtidigt till enkel handfattning med ytterhänder (*kavaljers vänster och dams höger, båda har nu ryggen i dansriktningen*) dansa ytterligare två valssteg backande i dansriktningen.

(takt 17 – 32)

Kav vänder sig motsols ett halvt varv tillbaka, *för att bli vänd i dansriktningen igen*, på ett valssteg, damen snurrar ett helt varv medsols runt och framåt i dansriktningen på ett valssteg, paret möts och dansar hamboomdans, *med hambofattning*, de takter som är kvar .

Turen upprepas

Tur 3 Med enkel handfattning dansar båda två dalsteg i dansriktningen paret delar på sig och dansar varsitt tresteg, kav fram till nästa dam och damen baklänges till bakomvarande kavaljer, och möts i en omgång hamboomdans.

Tur 3
(takt 33 – 40)

Tur 4 Med en högerhandskedja, *kav i dansriktningen och damen mot*, dansas två tresteg förbi en partner med vänster i vänster hand, möt den tredje partnern med höger i höger hand samtidigt som damen snurrar ett varv medsols på ett tresteg under armparet, kav gör sitt steg på stället, därefter dansas en omgång hamboomdans.

Tur 4
(takt 41 – 56)

Turen upprepas

Dansen börjar om från början.

Dansen avslutas med en omgång vanlig hambo.

Turordning: 1, 1, 2, 2, 3, 4, 4, 1,1, 2, 2, 3, 4, 4, 1