

Kalle P, Lotta och Tvillingarna

Danstyp:	Vals
Ursprungsland:	Sverige
Musik:	Lugn vals, 8 tacters repris
Koreografi:	Björn och Kaj Olson, Harry Khamis, Mari Siim
Fattningar:	Enkel handfattning, valsfattning
Steg:	Valssteg
Utgångsställning:	Parvis i öppen ring med enkel handfattning vända i dansriktningen

TUR 1 KALLE P

Takt 1-4

Ett valssteg från varandra

Ett valssteg mot varandra, vänd och byt handfattning

Ett valssteg bakåt

Ett valssteg i sidled (*kavaljer inåt ringen, dam utåt ringen. Armarna är nu sträckta*)

Takt 5-6

Paret byter sida på två valssteg (*kavaljer vänder motsols under damens höger och kavaljerens vänster arm. Damen förbi*)

Takt 7-8

Paret byter sida på två valssteg (*lika som takt 5-6*) byter handfattning (*kavaljer höger, dam vänster*)

Takt 9-10

Kavaljer: Två valssteg i dansriktningen

Dam: Två valssteg medsols under armarna

Byt handfattning (*kavaljer vänster, dam höger*)

Takt 11-12

Kavaljer: Två valssteg i dansriktningen

Dam: Två valssteg medsols under armarna

Takt 13-16

Omdansning fyra valssteg medsols med valsfattning

TUR 2 LOTTA

Takt 17-20

Samma som ovan

Takt 21-22

Paret byter sida på två valssteg (*damen vänder medsols under kavaljers vänster och damens höger arm. Kavaljeren förbi*)

Takt 23-24

Paret byter sida på två valssteg (*lika som takt 21-22*) byter handfattning (*kavaljer höger, dam vänster*)

Takt 25-26

Dam: Två valssteg i dansriktningen

Kavaljer: Två valssteg motsols under armarna

Byt handfattning (*kavaljer vänster, dam höger*)

Takt 27-28

Dam: Två valssteg i dansriktningen

Kavaljer: Två valssteg motsols under armarna

Takt 29-32

Omdansning fyra valssteg motsols med valsfattning

TUR 3 TVILLINGARNA

Takt 33-36

Samma som ovan

Takt 37-38

Paret byter sida på två valssteg (*kavaljer vänder motsols under damens höger och kavaljers vänster arm. Damen förbi*)

Takt 39-40

Paret byter sida på två valssteg (*damen vänder medsols under kavaljers vänster och damens höger arm. Kavaljeren förbi*) byter handfattning (*kavaljer höger, dam vänster*)

Takt 41-42

Båda kavaljer och dam: två valssteg (kavaljeren motsols och damen medsols) under armarna. Byt handfattning (*kavaljer vänster, dam höger*)

Takt 43-44

Båda kavaljer och dam: två valssteg (kavaljeren motsols och damen medsols) under armarna

Takt 45-48

Omdansning två valssteg motsols $\frac{1}{2}$ varv och två valssteg medsols $\frac{1}{2}$ varv med valsfattning

OBS:

Takt 41-44: man kan släppa händerna och snurra var för sig om så önskas.

Man kan byta partner varje 16 takter med att kavaljererna som dansar framåt med två valssteg till en ny partner i början om dansen.

