

Tanta Mi

Danstyp: Schottis

Ursprungsland: Sverige

Musik: Tanta Mi (Thor Wang)

Koreografi: Berit & Lasse Katrineholm

Fattningar: Enkel midjefattn. polskefattn. enkel + dubbel handf.

Steg: Gång, snoa, polka och fotombytesteg

Utgångställning: Som en vanlig schottis

Tur 1. Börja som vanlig schottis, men vrid upp de 2 sista snoa stegen till 2 gångsteg (dam med rygg i dansriktn.) 4 aviga polka, vrid upp på sista, så båda får näsan i dansriktn. Enkel handfattn: 2 gångsteg, vänd ett halvt varv på ett fotombyte, byt hand, 2 gångsteg mot dansrikt. och vänd tillbaka på ett fotombyte. Omdans: 4 räta polka.

Tur2. Dubbel handfattn: 1 fotombyte fram i dansriktn. Byt sida: K fotombyte framför och under D vänstra arm. Byt tillbaka: D fotombyte framför och under K vänstra arm. + 1 fotombyte fram i dansriktn. Omdans: 4 snoa + parisersväng på 4 gångsteg, D till framförvarande, K till bakomvarande. Upprepa tur 2.

Dansen börjar om (med K resp D nr 3 osv.)

Dansen går 3 hela omgångar och avslutas med ytterligare Tur 2 , efter upprepning, behåll dam och avsluta med 2 fotombytesteg + 3 gångsteg/ komplimang.

Katrineholm våren/hösten 2019